

Między uwiecznieniem, a upublicznieniem wizerunku - Zadanie 1

Pomysł na lekcję

Wyobraźmy sobie, że na szkolnej tablicy ogłoszeń pojawia się informacja o międzyszkolnym konkursie filmowym. Taki konkurs to nie lada gratka, ale i wyzwanie. Jak się do niego przygotować? Jaki film nagrać? Co będzie do jego realizacji najbardziej potrzebne? O czym trzeba pamiętać chcąc pokazać go publiczności, no i jury!? Będzie trzeba wypełnić wszystkie punkty zgłoszenia i konkursowego regulaminu, a także rozszyfrować do czego potrzebujemy wymienionej w nim tajemniczej zgody na upublicznienie wizerunku. Wyzwań sporo i nie ma chwili do stracenia. Przygotowania czas zacząć!

Cele operacyjne

Dzieci:

- wiedzą, że istnieje różnica pomiędzy zrobieniem zdjęcia lub nakręceniem filmu a udostępnieniem go publicznie;
- potrafią wskazać proste przykłady upublicznienia (np. strona internetowa, druk, tablica ogłoszeń, wystawa);
- wiedzą, że każdy ma prawo decydować o publikacji swojego wizerunku i swojego utworu oraz, że osobami odpowiedzialnymi za taką decyzję w przypadku wizerunku dziecka są jego rodzice lub opiekunowie.

Pomoce zalecane do przeprowadzenia zajęć:

- Materiał pomocniczy „Międzyszkolny konkurs filmowy”,
- Materiał pomocniczy „Komiksowe scenki”,
- kartki A2,
- flamastry,
- tablety,
- magnesy,
- tablica,
- kreda lub marker,
- karteczki samoprzylepne, długopisy

Przebieg zajęć

Przed zajęciami przerysuj na tablicę rysunki z Materiału pomocniczego „Komiksowe scenki” i zakryj je na czas realizacji pierwszych zadań.

Krok 1

Poproś dzieci, by wyobraziły sobie, że biorą udział w międzyszkolnym konkursie filmowym. Podziel je na dwie grupy. Każdej z nich wręcz ogłoszenie o konkursie oraz jego regulamin (Materiał pomocniczy „Międzyszkolny konkurs filmowy”). Chętną osobę poproś o przeczytanie ich na głos. Zapytaj, czy treść jest dla wszystkich zrozumiała i zaproś do rozpoczęcia wielkich przygotowań do konkursu.

Czas: 5 min

Metoda: rozmowa

Pomoce:

- Materiał pomocniczy „Międzyszkolny konkurs filmowy”,
- Materiał pomocniczy „Komiksowe scenki”

Krok 2

Wręcz każdej z grup kartkę papieru A2, flamastry oraz tablet lub inny sprzęt do robienia zdjęć. Poproś o wypełnienie pierwszego zadania niezbędnego do zgłoszenia się do konkursu, a więc zrobienia wspólnego zdjęcia ekipy filmowej (grupy mogą sfotografować siebie nawzajem). Następnie poproś, by każda z nich zastanowiła się, o czym będzie ich film, kto będzie w nim grał, gdzie będzie działa się jego akcja oraz, jaki sprzęt, kostiumy i rekwizyty będą im potrzebne. Poproś, by obydwie grupy wypełniły także formularz zgłoszenia do konkursu (Materiał pomocniczy „Międzyszkolny konkurs filmowy”). Gdy już wszystko zostanie ustalone, zaproś każdą z grup do narysowania na kartce A2 plakatu promującego ich film. W międzyczasie wydrukuj zdjęcia obydwu grup i przyczep na tablicy. Poproś, by gotowe plakaty zostały umieszczone zaraz pod nimi.

Czas: 15 min

Metoda: praca w grupach

Pomoce:

- kartki A2,
- flamastry,
- tablety,

- Materiał pomocniczy „Międzyszkolny konkurs filmowy”

Krok 3

Zapytaj dzieci, czego jeszcze będą potrzebować oprócz wymienionych materiałów i sprzętu oraz samej ekipy filmowej? Czy słyszeli kiedyś o zgodzie na wykorzystanie czyjegoś wizerunku? Od kogo i kiedy powinni ją pozyskać? Oczywiście od osób, które będzie widać na filmie, ale, czy np. dzieci mogą same podpisać taką zgodę? Ważne, by podkreślić tutaj, że zawsze zgodę na wykorzystanie wizerunku osób niepełnoletnich muszą podpisać rodzice lub opiekunowie dziecka. Czy zrobienie zdjęcie lub nagrać film z czymś udziałem to to samo, co jego upublicznienie (pokazanie szerszej publiczności)? Jaka jest różnica? Napisz na tablicy „przykłady upublicznienia”. Zapytaj, gdzie możemy upubliczniać informacje, zdjęcia, filmy. Rozdaj dzieciom karteczki samoprzylepne i długopisy. Poproś o napisanie jednego, dwóch przykładów i przyczepienie swojej karteczki pod napisem. Przeczytaj na głos wszystkie pomysły. Poproś, by wszyscy wrócili na chwilę do swoich grup i zastanowili się/wypisali, czyje zgody będą im potrzebne przy ich filmie.

Czas: 10 min

Metoda: rozmowa, praca indywidualna, praca grupowa

Pomoce:

- tablica,
- kreda lub marker,
- karteczki samoprzylepne,
- długopisy

Krok 4

Zaproś reprezentantów obydwu grup do zaprezentowania powstałych swoich plakatów i pomysłu na film, a także opowiedzenia o materiałach i zgodach niezbędnych do jego realizacji. Pogratuluj wszystkim dzieciom świetnego przygotowania do kręcenia filmu. Zachęć, by spróbowali swoje pomysły wcielić w życie.

Czas: 7 min

Metoda: prezentacja

Pomoce:

- plakaty,
- wypełnione formularze zgłoszenia do konkursu

Krok 5

Na koniec dla powtórzenia najważniejszych informacji, zaproś wszystkich do krótkiej zabawy. Odkryj tablicę z narysowanymi wcześniej komiksowymi scenkami (Materiał pomocniczy „Komiksowe scenki”), gdzie w dymkach brakuje kilku wypowiedzi, które powinny paść pomiędzy bohaterami scenek. Poproś o propozycje na uzupełnienie dymków. Wspólnie omówcie każdą scenkę i zaproponowane przez dzieci wypowiedzi. Zapisz te, które uznacie za najtrafniejsze.

Czas: 8 min

Metoda: rozmowa

Pomoce: Materiał pomocniczy „Komiksowe scenki”

Ewaluacja

Czy po przeprowadzeniu zajęć dzieci:

- wiedzą, że istnieje różnica pomiędzy zrobieniem zdjęcia lub nakręceniem filmu a udostępnieniem go publicznie?
- potrafią wskazać proste przykłady upublicznienia (np. strona internetowa, druk, tablica ogłoszeń, wystawa)?
- wiedzą, że każdy ma prawo decydować o publikacji swojego wizerunku i swojego utworu oraz, że osobami odpowiedzialnymi za taką decyzję w przypadku wizerunku dziecka są jego rodzice lub opiekunowie?

Opcje dodatkowe

Jeśli masz więcej czasu, przygotujcie rekwizyty, stroje i dekoracje i spróbujcie nagrać na tablety obydwa filmy lub ich fragmenty. Przenieście je także do komputera lub za pomocą tabletów podłączonych do Internetu, prześlijcie np. na klasowy adres mailowy.

Informacje

Scenariusz: Anna Walczak

Konsultacja merytoryczna: Barbara Krywoszejew

Konsultacja metodyczna: Joanna Góral-Wojtalik

Licencja: [Creative Commons Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach 3.0](#)

Słowniczek

- wizerunek
- upublicznianie

Materiały

Międzyszkolny konkurs filmowy | materiał pomocniczy

OGŁOSZENIE

RUSZA I EDYCJA MIĘDZYSZKOLNEGO KONKURSU FILMOWEGO „Oczkiem kamery”!

Serdecznie zapraszamy do udziału ekipy filmowe z całej Polski!

W pierwszym etapie wystarczy przesłać nam wypełnione zgłoszenie z opisanym pomysłem na Wasz autorski film, zdjęcie ekipy filmowej, a także własnoręcznie przygotowany plakat promujący Wasze filmowe dzieło.

10 najciekawszych i najlepiej przemyślanych pomysłów przejdzie do finału i powalczą o nagrodę główną: statuetkę „Złotego oczka”.

Na Wasze zgłoszenia czekamy do *(tu wpisz datę wypadającą dzień po dniu, w którym realizowane będą zajęcia)!*

Pokażcie nam na co rzuci okiem Wasza kamera :).

REGULAMIN KONKURSU „Oczkiem kamery”

§ 1.

Organizatorem międzyszkolnego konkursu filmowego „Oczkiem kamery” jest Grupa Filmowa „Kamera”.

§ 2.

W konkursie mogą wziąć udział ekipy filmowe składające się z uczennic i uczniów szkół podstawowych.

§ 3.

Temat filmu zgłoszonego przez ekipy filmowe jest dowolny. Liczy się wyobraźnia, oryginalny pomysł i dobrze przygotowany plan realizacji filmu.

§ 4.

Zgłoszenia można dokonać wypełniając formularz zgłoszenia na konkurs (każdy jego punkt musi zostać uzupełniony), a także załączając zdjęcie członków ekipy filmowej oraz własnoręcznie wykonany plakat promujący film.

§ 5.

Na zgłoszenia czekamy do *(tu wpisz datę wypadającą dzień po dniu, w którym realizowane będą zajęcia)*. Miesiąc po tym terminie jury konkursu składające się z członków Grupy Filmowej „Kamera” wybierze 10 najlepszych pomysłów, które zawalczą o nagrodę główną: statuetkę „Złotego oczka”.

FORMULARZ ZGŁOSZENIA NA KONKURS „Oczkiem kamery”

Imiona członków ekipy filmowej:

Tytuł filmu: _____

Jacy bohaterowie występują:

Gdzie dzieje się akcja:

O czym jest film:

Potrzebne materiały

sprzęt:

rekwizyty:

kostiumy:

niezbędne zgody:

Komiksowe scenki | materiał pomocniczy

Przerysuj poniższe scenki na tablicę. Poproś o podanie propozycji na uzupełnienie dymków. Wspólnie omówcie każdą scenkę i zaproponowane przez dzieci brakujące wypowiedzi bohaterów scenek. Zapisz w dymkach te, które uznacie za najtrafniejsze.

I SCENKA

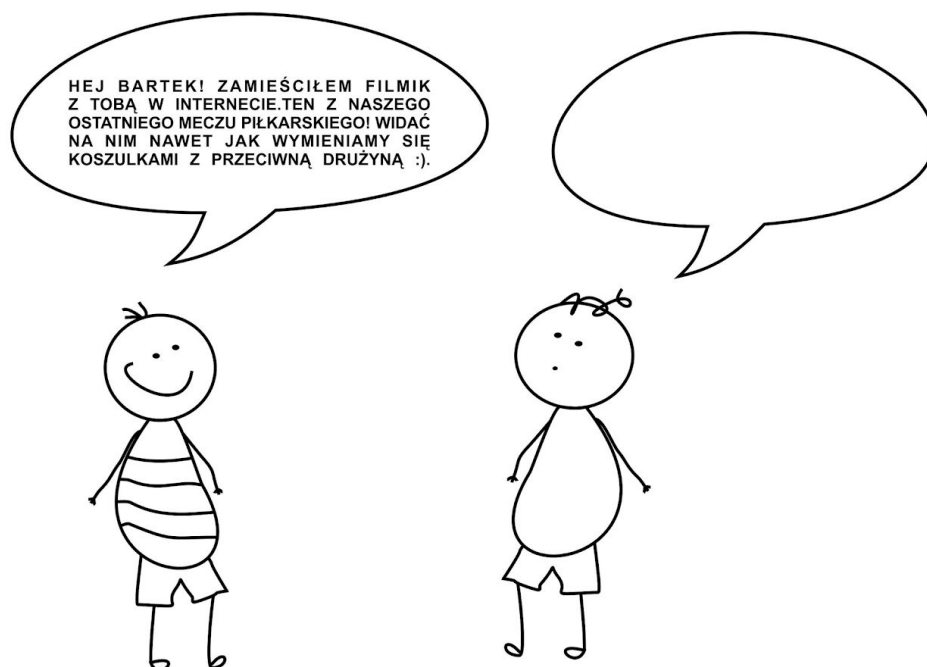
W kinie do Zuzi podchodzi nieznajoma pani:



Prawidłowa odpowiedź: Powinna Pani zapytać moich rodziców, a nie mnie. Siedzą w trzecim rzędzie.

II SCENKA

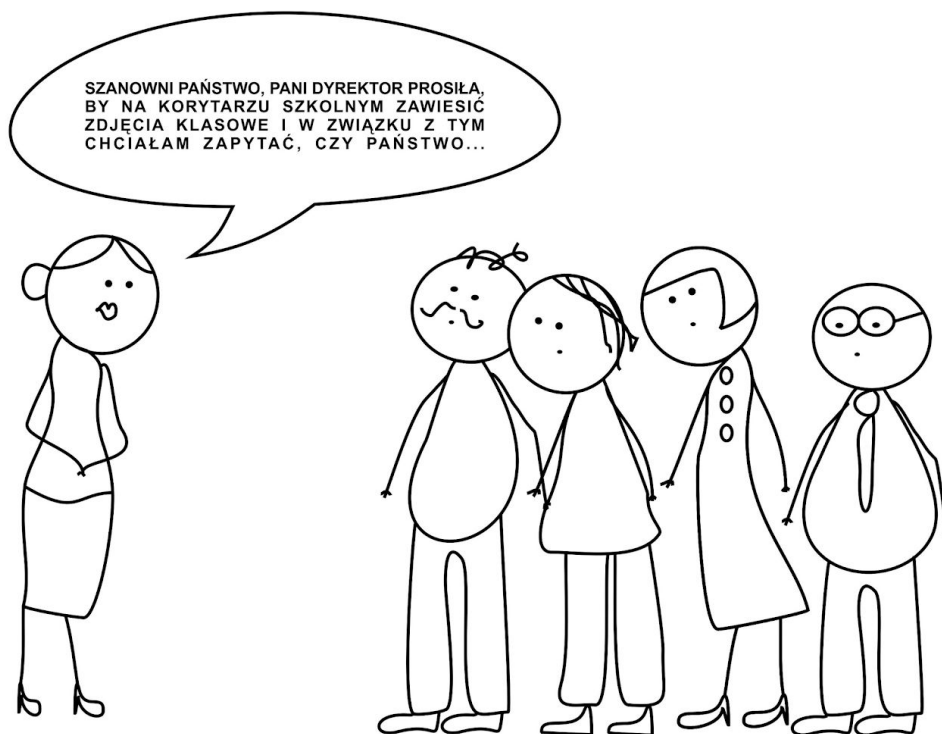
Rysio zaczął Bartka na szkolnym korytarzu:



Prawidłowa odpowiedź: Rysiu, nie umieszczaj proszę bez zapytania moich rodziców filmików, ani zdjęć ze mną.
Czy możesz usunąć ten filmik?

III SCENKA

Podczas zebrania wychowawczynie rozmawia z rodzicami uczniów:



Prawidłowa odpowiedź: ... mogliby podpisać zgody na upublicznienie zdjęcia, na którym znajduje się cała klasa?